

*Scenariusz lekcji języka angielskiego w klasie III gimnazjum podlegającej hospicacji diagnostycznej.*

**Temat: How do you spend your free time? Spędzanie czasu wolnego – zastosowanie zintegrowanej wiedzy w sytuacjach dnia codziennego.**

**Metody i formy pracy:** burza mózgów, praca w grupach pod kontrolą nauczyciela, tematyczna mapa mentalna, drama, słuchanie ze zrozumieniem dla uzyskania konkretnych informacji, komunikacyjna – tworzenie dialogów w parach i ich prezentacja, praca indywidualna, redagowanie krótkiego tekstu użytkowego, korekta prac, samoocena.

**Pomoce i środki dydaktyczne:** zestawy dla poszczególnych grup i par (m.in. kartki z rozsypanką wyrazową, kartki z fragmentami dialogów, paski papieru z treścią scenek, arkusz oceny pracy pisemnej), krótka prezentacja dwóch dialogów w formie dramy, arkusz samooceny ucznia.

**Cel główny:** wykorzystanie wiedzy w praktyce (stosowanie języka angielskiego w codziennych sytuacjach)

**Cele operacyjne:**

- ⇒ Uczeń rozpoznaje i przyporządkowuje tematycznie zwroty i słownictwo z zakresu form spędzania wolnego czasu, czyli sport, przyjęcia / clubbing, kino i telewizja
- ⇒ Uczeń potrafi wskazać w dialogu pytania o pozwolenie, formy wyrażania zakazu lub udzielania pozwolenia, zwroty i konstrukcje zdaniowe stosowane w rozmowach telefonicznych i podczas zapraszania do wykonania różnych czynności
- ⇒ Uczeń odnajduje w tekście słuchanym potrzebne informacje
- ⇒ Uczeń potrafi zapytać o pozwolenie, nawiązać rozmowę przez telefon i zaprosić do wykonania różnych czynności w krótkich scenkach i sytuacjach dnia codziennego
- ⇒ Uczeń zna formy grzecznościowe w listach i kartkach pocztowych typu *Dear ...*, *See you soon*, *Wish you were here*, *I can't wait to come home*, *Lots of love* czy inne, prawidłowo rozpoczyna i kończy list
- ⇒ Uczeń prawidłowo (zgodnie z poleceniem) redaguje krótki tekst użytkowy – kartkę pocztową
- ⇒ Uczeń potrafi pracować w zespole i w parach

## Przebieg zajęć:

1. Czynności organizacyjno –porządkowe.

- a) powitanie
- b) przedstawienie celów i przebiegu lekcji
- c) zapisanie tematu lekcji
- d) podział klasy na grupy i przypomnienie zasad pracy w grupie

3 min.

2. Rozgrzewka językowa – burza mózgow na temat form możliwości spędzania wolnego czasu przez nastolatków.

- *How do you spend your free time?*
- *What do you do in your free time?*
- *Do you have a lot of free time?*

2 min.

3. Tworzenie tematycznej mapy mentalnej – uczniowie w grupach rozpoznawają i przyporządkowują podane zwroty i słownictwo do trzech grup: **sport, clubbing / przyjęcia, kino i telewizja**. Następnie podchodzą kolejno do tablicy, czytają dany zwrot oraz przypinają magnesem kartkę przy odpowiedniej dziedzinie.

- *Come to the blackboard, read and translate the word and put it in the right place.*

10 min.

4. Czytanie fragmentów dialogu ze zrozumieniem, odnajdywanie form pytania o pozwolenie, wyrażania zakazu i udzielania pozwolenia. Uczniowie pracują indywidualnie i określają, które fragmenty zdań wypowiedziane są przez rodzica, a które przez syna pytającego o pozwolenie wyjazdu na obóz sportowy. Następnie wcześniej przygotowani uczniowie prezenują dialog w całości, na podstawie czego klasa może sprawdzić swoje odpowiedzi. Nauczyciel dodatkowo zadaje pytania typu:

- *W jaki sposób pytamy o pozwolenie, jak wyrażamy zakaz i udzielamy pozwolenia?*
- *Jakie wystąpiły w dialogu formy codziennego angielskiego?*

8 min.

5. Budowanie dialogu z rozsypanki w parach. Uczniowie sprawdzają odpowiedzi po wysłuchaniu prezentacji wcześniej przygotowanych uczniów. Nauczyciel sprawdza, czy uczniowie znają formy stosowane w rozmowie telefonicznej oraz czy wiedzą jak zaprosić do wykonania różnych czynności.

- *How did Diana ask Kasia about going to the cinema, disco, bowling alley?*
- *How do we agree or disagree?*

10 min.

6. Tworzenie scenek w parach oraz prezentacja. Uczniowie otrzymują paski papieru z treścią scenki/ dialogu jaki muszą przygotować w parach wykorzystując zwroty i słownictwo z poprzednich ćwiczeń. Nauczyciel czuwa na sprawnym przebiegu zadania. W miarę możliwości wszyscy uczniowie dopuszczeni są do głosu.

20 min.

7. Redagowanie treści kartki pocztowej. Każda grupa otrzymuje polecenie napisania karki pocztowej z wakacji według określonych wymagań. Następnie następuje wymiana prac między grupami i sprawdzenie poprawności listu sąsiedniej grupy według określonych w arkuszu oceny pracy pisemnej zasad. Wyniki prac podsumowane są na tablicy.

15 min.

8. Podsumowanie lekcji i ocenienie aktywności i wiedzy uczniów.

9. Wypełnienie przez uczniów arkusza samooceny.

### KARTA SAMOOCENY UCZNI

.....  
IMIĘ I NAZWISKO UCZNI

.....  
DATA

Lp.	Umiem, potrafię, wiem ...	Bardzo dobrze	Średnio	Słabo
1.	Rozpoznaję i przyporządkowuję tematycznie zwroty i słownictwo z zakresu form spędzania wolnego czasu, czyli sport, przyjęcia / clubbing, kino i telewizja			
2.	Potrafię wskazać w dialogu pytania o pozwolenie, formy wyrażania zakazu lub udzielania pozwolenia, zwroty i konstrukcje zdaniowe stosowane w rozmowach telefonicznych i podczas zapraszania do wykonania różnych czynności			
3.	Odnajduję w tekście słuchanym potrzebne mi informacje			
4.	Potrafię zapytać o pozwolenie, nawiązać rozmowę przez telefon i zaprosić do wykonania różnych czynności w krótkich scenkach i sytuacjach dnia codziennego			
5.	Znam formy grzecznościowe w listach i kartkach pocztowych typu <i>Dear ...</i> , <i>See you soon</i> , <i>Wish you were here</i> , <i>I can't wait to come home</i> , <i>Lots of love</i> czy inne, prawidłowo rozpoczynam i kończę list			
6.	Redaguję krótki tekst użytkowy – kartkę pocztową			
7.	Potrafię pracować w zespole i w parach			

## **Zadanie 1**

### **SPORT**

I`M AN ARSENAL FAN.  
I`M QUITE SPORTY.  
ENGLAND WON 2:1 IN A MATCH AGAINST POLAND.  
CHAMPIONSHIP  
ROCK CLIMBING  
I GO MOUNTAIN BIKING ON SUNDAYS.  
MY MUM`S A FITNESS FANATIC.  
BOWLING  
A COACH  
I`D LIKE TO TRY SHARK FEEDING.

### **CLUBBING / PARTIES**

I`M GOING TO HAVE A BARBECUE IN MY GARDEN.  
I LIKE DANCING TO POP AND TECHNO.  
BIRTHDAY PARTY  
HALLOWEEN PARTY  
TRENDY BRIGHT CLOTHES  
MY FRIEND PLAYS THE GUITAR VERY WELL.  
WHY DON`T WE LISTEN TO REGGAE?  
A HIT SINGLE  
GO CLUBBING  
YOU`RE NOT ALLOWED TO DRINK. (UNDER 18)

### **CINEMA / TV**

WHAT`S SHOWING AT THE CINEMA CITY, TODAY?  
CARTOON  
I`M KEEN ON SCIENCE FICTION FILMS.  
TURN ON A TV SET, PLEASE.  
KEANU REEVES  
I HATE TV COMMERCIALS.  
HAVE YOU GOT A SATELITE DISH?  
THE DIRECTOR OF *STAR WARS* MUST BE A GENIUS.  
NEWS  
ROWAN ATKINSON (MR BEAN)

## Zadanie 2

### Dialog 1

- I`ve mown the lawn in the garden, Daddy.
- That`s great.
- And I`ve cleaned your car.
- Really?! Any problems at school?
- No, of course not. I got five at Physics and four at Maths.
- So...
- Daddy, could I go to a sport camp this summer, please?
- Where is it?
- In Manchester, in England.
- In England?! Son. That`s so far away and it must be very expensive !
- But Daddy..
- No, that`s final.
- The coach said I`m the best goalkeeper in our team and it`s a chance for me.
- I`m afraid, it`s not possible, Karol.
- Why not?
- You are too young to go abroad. You know, it`s very dangerous.
- It`s not fair. All boys from my class are going. Even Tom`s mum lets him go.
- Right. They can afford it, but we don`t have enough money.
- Maybe Grandma... Is it OK. if I borrow some money from Grandma? She likes football too and she`s a Sokół Wręczyca fan. Besides she promised to help me once.
- That`s a good idea. But you have to give the money back.
- Yes, of course! I`ll take a part time job. Thanks.
- Let`s go to Grandma....

### Dialog I

Read the expressions and decide who says them: a **Son** (Szymon) or his **Father** (Patryk). Then listen and check.

1. That`s great. ...
2. And I`ve cleaned your car. ...
3. Really?! Any problems at school? ...
4. No, of course not. ...
5. So... ...
6. ... could I go to a sport camp this summer, please? ...

7. No, that`s final. ...
8. I`m afraid, it`s not possible. ...
9. Why not? ...
10. It`s not fair. All boys from my class are going. ...
11. ... Is it OK. if I borrow some money from Grandma? ...
12. That`s a good idea. But you have to give the money back. ...

### **Zadanie3**

#### Dialog 2

- 317 05 12.
- Hello. Is Kasia there, please?
- Yes, she is. Hold on, I`ll just get her for you. Kasia... Kasia...
  
- Coming... Yes?
  
- This is Diana speaking. Are you doing anything special on Saturday night?
- Nothing interesting. I`m learning for the English test.
- So let`s go to the Cinema City.
- What`s on?
- Gladiator, an Oscar-winning film.
- Gladiator?! I don`t like historical films. (...) How about going to that fantastic disco club in Dekabrystów Street?
- They require smart clothes. Besides, you have to be 18 to get in.
- Oh, no. Why don`t we go bowling? They opened a new Bowling Alley in Częstochowa.
- That would be lovely. I`ll ask my mum. So, see you at 7 p.m. in my house.
- Great, bye.
- Bye.

## Zadanie 4

### SCENKI

1. Chcesz wejść do dyskoteki, ale bramkarz ze względu na twój młody wygląd, nie chce cię początkowo wpuścić. Pyta o wiek, a dowiadując się, że masz 16 lat mówi, że musisz mieć lat 18. Prosisz jeszcze raz i w końcu pozwala ci wejść przypominając, że nie wolno ci pić alkoholu.
2. Wybierasz się na mecz reprezentacji Polski. Nie masz jednak pieniędzy na bilet. Mówisz bratu o swoim problemie i prosisz go o pożyczenie pieniędzy. Brat pyta ile potrzebujesz. Zgadza się i daje ci pieniądze oraz proponuje, że pójdzie z tobą.
3. Mecz Polska-Anglia już się zaczął, twój tata nie może znaleźć wolnego miejsca na parking przy stadionie, więc parkuje we wjeździe. Przechodzący policjant upomina, że tu nie wolno parkować. Tata przeprosza i mówi, że nie zdawał sobie z tego sprawy. Obiecuje, że zaparkuje w innym miejscu.
4. Dzwonisz do taty do pracy. Przedstawiasz się i pytasz sekretarkę, czy możesz z nim rozmawiać. Odpowiada, że go nie ma i chce przyjąć wiadomość. Dziękujesz i mówisz, że zadzwonisz później.
5. Wybierasz się na przyjęcie do restauracji. Twoja siostra ma nową spódnicę i chcesz koniecznie ją pożyczyć. Prosisz grzecznie. Siostra odmawia, tłumaczy, że idzie do kina. Prosisz więc o pożyczenie zielonego swetra. Zgadza się, ale stawia warunek, że musisz go potem wyprać.
6. Ktoś obcy dzwoni do ciebie i chce potwierdzić, czy to numer 317 02 14. Ty prostujesz podając właściwy numer telefonu 317 02 18. Dzwoniący przeprosza i usprawiedliwia się, że ma niewłaściwy numer.
7. Zapraszasz koleżankę /kolegę na przyjęcie z okazji Halloween w czwartek. Mówi, że nie może w czwartek, ale proponuje wspólne wyjście do dyskoteki w sobotę. Zgadzasz się, mówiąc, że to dobry pomysł. Umawiacie się na 6 po południu w twoim domu.
8. Wygrałeś karnet na dla 2 osób na popołudnie w dużym Centrum Sportu i Rekreacji w Londynie. Ty sugerujesz koleżance / koledze pójście na pływalnię, a on / ona zaprasza cię do gry w tenisa. Ostatecznie zgadzacie się wspólnie pograć w koszykówkę.
9. Jesteś na przyjęciu i musisz zadzwonić do domu. Prosisz gospodarza o możliwość skorzystania z telefonu. On się zgadza, mówiąc, że to żaden problem.
10. Na szkolnej dyskotekę widzisz bardzo atrakcyjną dziewczynę / chłopaka. Pytasz, czy możesz zatańczyć z nią / nim. Odpowiada, że tak, z przyjemnością. Wtedy pytasz jak się nazywa, sam / a się przedstawiasz. Rozmawiacie o ulubionym rodzaju muzyki, hobby itd.

## Zadanie 5

### POCZTÓWKA Z WAKACJI

JESTEŚ NA WAKACJACH NA MAZURACH. NAPISZ POCZTÓWKĘ DO ZNAJOMEJ W ANGLII. ZAMIEŚĆ NASTĘPUJĄCE INFORMACJE.

1. JAKI CHARAKTER MA TWÓJ WYJAZD (OBÓZ SPORTOWY, WYCIECZKA, POBYT U RODZINY itp.)
2. JAKIE FORMY AKTYWNEGO WYPOCZYNKU UPRAWIASZ.
3. JAKA JEST POGODA.
4. CZY DOBRZE SIĘ BAWISZ I DLACZEGO.

PAMIĘTAJ O **PRAWIDŁOWYM ROZPOCZĘCIU I ZAKOŃCZENIU KARTKI POCZTOWEJ (LISTU)** ORAZ **FORMACH GRZECZNOŚCIOWYCH** W LISTACH NIEOFICJALNYCH. PRACA NIE MOŻE PRZEKROCZYĆ 12 ZDAŃ.

## Zadanie 6

SPRAWDŹ, CZY KARTKA POCZTOWA SĄSIEDNIEJ GRUPY ZAWIERA: ✓

- DO 12 ZDAŃ ...
- JEST PRAWIDŁOWO ROZPOCZĘTA (DEAR SUE, HI SUE ITP.)I ZAKOŃCZONA (NP. SEE YOU SOON, LOTS OF LOVE, WISH YOU WERE HERE, itp.+ PODPIS)...
- CZY UJĘTE SĄ WSZYSTKIE 4 PUNKTY Z POLECENIA ...
- JEST W WIEKSZOŚCI POPRAWNA POD WZGLĘDEM GRAMATYCZNYM ...

*opracowała Anna Pach*